

Contenido de Lectura

para la evaluación de Graduandos

2014

Contenido

1. Objetivos del documento.....	3
2. Definición de Lectura.....	4
3. Niveles de comprensión lectora.....	5
4. Destrezas lectoras.....	8
5. Niveles de la taxonomía de Marzano.....	13
6. ¿Cómo se evalúa la comprensión lectora?.....	16
8. Recursos que pueden consultarse.....	18
9. Referencias.....	19

1. Objetivos del documento

- Difundir el enfoque que tiene la prueba de Lectura aplicada por la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa –DIGEDUCA–.
- Informar sobre los niveles de comprensión lectora y destrezas que se evalúan en la prueba de Lectura.
- Proporcionar a los docentes material de apoyo en sus actividades de enseñanza-aprendizaje.
- Retroalimentar a los directores, docentes, estudiantes y personas interesadas, en el componente de Lectura que se evalúa en las pruebas estandarizadas de la DIGEDUCA.

2. Definición de Lectura

Gómez Palacios (1996) citada por Gutiérrez y Montes de Oca (n. f.), afirma que la lectura es un:

Proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto (p.1).

Desde esta perspectiva, la lectura deja de ser un simple proceso de decodificación de signos, para convertirse en una capacidad más compleja que «consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión de textos escritos con el doble fin de, por un lado, alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y, por otro, de participar en la sociedad» (Pérez, citado por Hernández, 2005, pág. 6).

La clasificación de Frederick Davis, citada por Roe, Stoodt y Burns (1987, p. 93 y 94), señala que la lectura comprensiva se da en cuatro niveles: literal, inferencial, crítico y creativo.

3. Niveles de comprensión lectora

Nivel literal: es el nivel básico del que dependen los otros niveles. En él, la lectura se enfoca en las ideas que expresa el texto. La comprensión literal supone la identificación de información que aparece explícita en el texto; leer de forma literal permite determinar la idea principal del texto, identificar personajes o recordar detalles como fechas, entre otros. Para alcanzar este nivel es necesario comprender correctamente el significado de las palabras, las oraciones y los párrafos. Este nivel evalúa los mismos elementos que la competencia interpretativa.

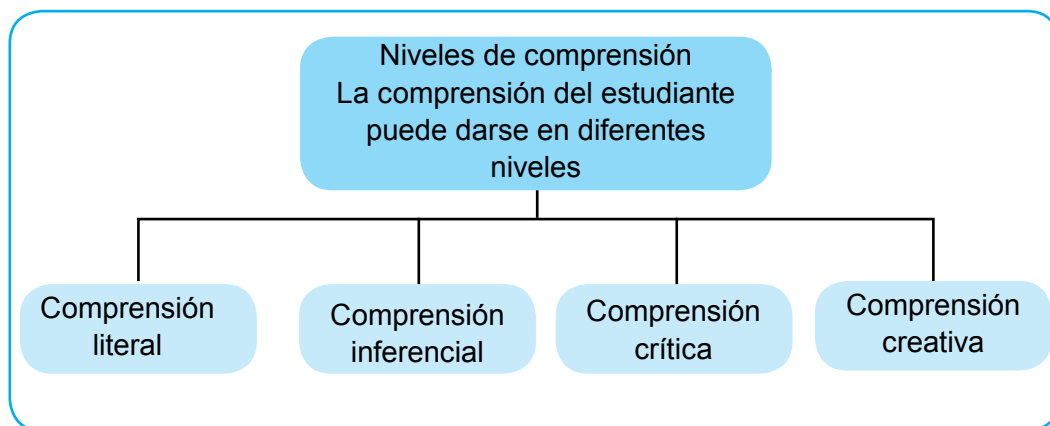
Nivel inferencial: se fundamenta en el nivel literal y sirve de base para los otros niveles de comprensión. En este nivel se aprovecha la información que comunica el texto para obtener una nueva. Se profundiza más en el significado de la lectura, se interpretan los hechos, se establecen generalizaciones y se elaboran definiciones. Requiere que el lector examine las palabras del autor y que lea entre líneas para comprender lo que no está explícito en el texto. Este nivel evalúa los mismos elementos que la competencia argumentativa.

Nivel crítico: el lector es capaz de emitir juicios con relación al valor, calidad y validez de lo que lee. Para hacer juicios, el lector compara el contenido de lo que lee con criterios que se derivan de la experiencia personal y de lo que conoce del tema. «La lectura crítica tiene un carácter evaluativo en donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído» (Rimari, n.f, p. 5). Este nivel evalúa los mismos elementos que la competencia propositiva.

Nivel creativo: este requiere de los tres anteriores; el lector va más allá de la información que le transmite el texto y es capaz de generar nuevas ideas, incidentes o personajes. El producto de la lectura puede ser una nueva idea, una nueva historia, un final distinto o una representación gráfica de lo leído.

Las evaluaciones de Graduandos, utiliza los tres primeros niveles descritos porque son los más susceptibles de ser evaluados a través de una prueba estandarizada de opción múltiple. En la siguiente figura se pueden observar los niveles de comprensión lectora.

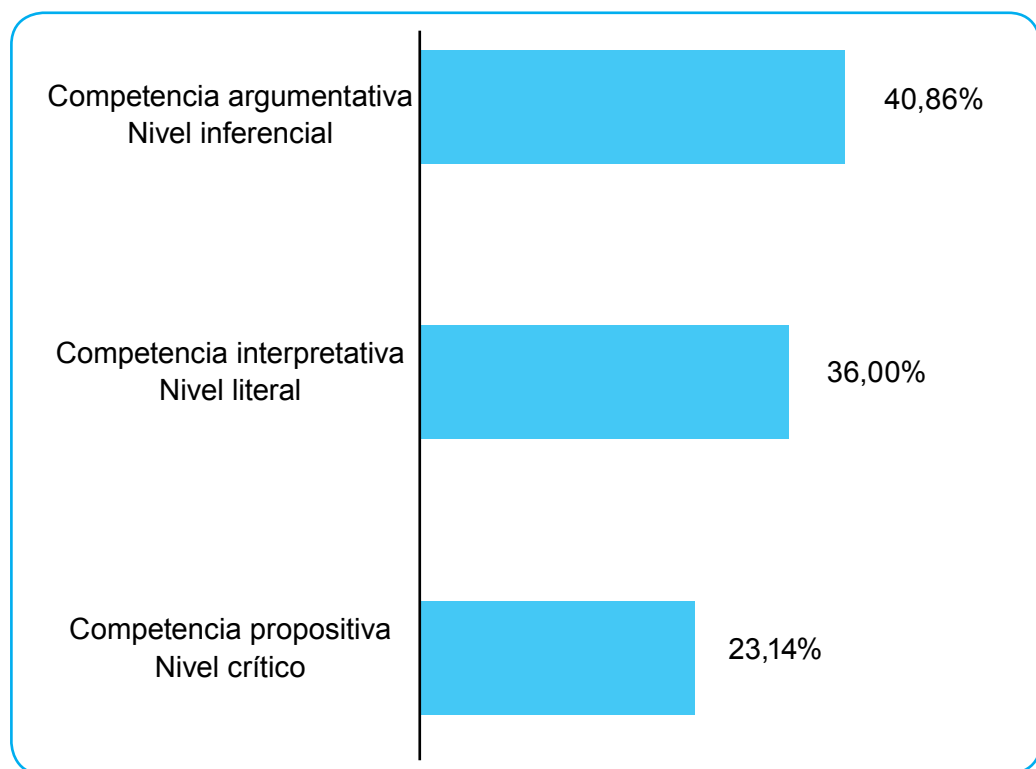
Figura 1. Niveles de comprensión lectora



Fuente: Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives. Experts in Assessment Series*, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds). ThousandOaks, CA: Corwin.

Las competencias y los niveles de comprensión lectora, incluidos en las evaluaciones de Lectura, están distribuidos en todas las formas de evaluación, según los porcentajes detallados a continuación:

Figura 2. Competencias y niveles de comprensión lectora



Fuente: DIGEDUCA, 2014.

4. Destrezas lectoras

Las destrezas que evalúa la prueba de Lectura para graduandos, por nivel de comprensión, son las siguientes:

Nivel de comprensión literal			
Nivel de comprensión	¿Qué se espera del estudiante?	Destreza evaluada	Descripción de la destreza
LITERAL	Que interprete el sentido exacto y propio -no figurado- de las palabras empleadas en el texto original.	Sinónimos	Es identificar la palabra que significa lo mismo en el mismo contexto, que la palabra que se está preguntando.
		Antónimos	Un antónimo es una palabra que expresa lo contrario en un contexto, al vocablo que se está planteando en el ítem.
		Detalles	Es identificar exactamente determinada información leída en un texto, cuadros, imágenes, etc. La información debe aparecer literal. Localizar información específica en la interpretación de diferentes tipos de texto, debe responder a preguntas directas explícitas del texto o personaje.
		Secuencias	Es hallar el orden cronológico de eventos, es decir, determinar qué suceso va al inicio, al medio y al final.

Adaptado de: Quiñónez, A. (2013), Montenegro, R. (2012), Moreno, V. *Colección Bibliotecas escolares, número 4, Serie amarilla*. Gobierno de Navarra, Pág. 155. Blitz en el Departamento de Educación y Cultura.

Nivel de comprensión inferencial			
Nivel de comprensión	¿Qué se espera del estudiante?	Destreza evaluada	Descripción de la destreza
INFERENCIAL	Que deduzca la información implicada pero no expresada de manera directa en el texto.	Similitudes y diferencias	Comparar y contrastar es una destreza que consiste en fijar la atención en dos o más objetos para descubrir diferencias y similitudes. Se debe observar lo que se quiere comparar y contrastar, para identificar sus características.
		Clave de contexto	Es una estrategia para identificar el significado de un texto. También se les llama indicios textuales y claves contextuales. «Constituyen las pistas o señales del texto que ayudan al lector a inferir el significado de palabras o conceptos que estas denotan» ¹ .
		Predicción	Es la estrategia lectora que anticipa lo que puede ocurrir o suceder en la lectura, según una situación o acontecimiento dado al lector. Asimismo, permite formular hipótesis sobre el contenido.
		Idea principal	La idea principal resume el texto en una sola frase u oración. Si falta, es difícil comprender lo que el autor dice. Identificar la idea principal es una habilidad necesaria para leer comprensivamente. La idea principal es un enunciado explícito o implícito que el autor utiliza para explicar el tema. Para que sea inferencial, la idea deberá estar implícita. Si la idea está presente y se encuentra en la primera oración, es literal.
		Tema principal	Expresa en una frase lo esencial o fundamental del texto, responde a la pregunta de qué trata.

¹ Hernández A. (s.f.). *El papel del vocabulario en la enseñanza de la comprensión lectora y composición escrita*, citando a Gilabert, R. pág. 141.



Nivel de comprensión inferencial			
Nivel de comprensión	¿Qué se espera del estudiante?	Destreza evaluada	Descripción de la destreza
INFERENCIAL	Que deduzca la información implicada pero no expresada de manera directa en el texto.	Hecho y opinión	Es identificar un hecho real detallado en el texto. Son datos que se pueden comprobar, mientras que una opinión es emitir un juicio que se forma de algo cuestionable planteado en el texto, generalmente lleva adjetivos calificativos. El estudiante deberá diferenciar un hecho de una opinión y viceversa.
		Propósito del autor	Es encontrar dentro del contenido del párrafo o texto, el propósito que expone el autor.
			Diferenciar si el objetivo del texto es informar, cuestionar, persuadir y criticar.

Adaptado de: Quiñónez, A. (2013), Montenegro, R. (2012), Moreno, V. *Colección Bibliotecas escolares, número 4, Serie amarilla*. Gobierno de Navarra, Pág. 155. Blitz en el Departamento de Educación y Cultura.

Nivel de comprensión crítico			
Nivel de comprensión	¿Qué se espera del estudiante?	Destreza evaluada	Descripción de la destreza
CRÍTICO	Que exprese y formule un juicio relacionado con las ideas contenidas en el texto.	Punto de vista del autor	Analizar el texto, identificando el punto de vista del autor. Dependiendo del panorama o la perspectiva que el autor expresa en la información, se formulan ideas lo más cercanas y acordes a lo expuesto. Las áreas pueden ser: médico-científico, familiar, social, legal, entre otros.
		Hipótesis	Formular una suposición de algo posible para obtener de ello una consecuencia, utilizando las ideas contenidas del texto.
		Resumir	Reducir a términos breves y esenciales los párrafos de un texto. De esta forma se obtienen las ideas principales del mismo. Para resumir un texto se requiere de supresión, selección, integración y elaboración, así como de procesos lingüísticos y cognitivos ² .
		Generalización	Abstraer lo que es común y esencial a muchas cosas, para formar el concepto general de las ideas relacionadas con esa abstracción.
		Conclusión	Formular con una idea final lo expuesto en el texto objetivamente.

Adaptado de: Quiñónez, A. (2013), Montenegro, R. (2012), Moreno, V. *Colección Bibliotecas escolares, número 4, Serie amarilla*. Gobierno de Navarra, Pág. 155. Blitz en el Departamento de Educación y Cultura.

Para el desarrollo de las destrezas lectoras el estudiante deberá descifrar un texto escrito, comprenderlo y reflexionar sobre su contenido. Estas destrezas permiten percibir, comparar, analizar, relacionar, inferir, plantear hipótesis, generalizar, entre otros, para alcanzar la comprensión.

² Moreno, V. *Colección Bibliotecas escolares, número 4, Serie amarilla*. Gobierno de Navarra, Pág. 155. Blitz en el Departamento de Educación y Cultura.

Las destrezas lectoras, incluidas en las evaluaciones de Lectura, están distribuidas en todas las formas de evaluación, según los porcentajes detallados a continuación:

Figura 3. Destrezas de comprensión lectora evaluadas



Fuente: DIGEDUCA, 2014.

5. Niveles de la taxonomía de Marzano

El ser humano utiliza diferentes niveles de pensamiento que pueden ser desde tareas simples (conocer, recordar y comprender) hasta otras tareas más complejas (analizar, aplicar y evaluar) para resolver una tarea. Estos niveles de pensamiento se clasifican en taxonomías. Las más conocidas en educación son: Bloom (1956), Marzano (2001) y Kendall (2007). Las pruebas que elabora la DIGEDUCA se basan en la **taxonomía de Marzano** enfocándose en el sistema cognitivo para la elaboración de ítems (preguntas), de la prueba para establecer la demanda cognitiva de las evaluaciones nacionales. El propósito es incluir tanto tareas sencillas como aquellas que presentan una demanda mayor para los estudiantes. Estos ítems son probados en campo con estudiantes para asegurar que efectivamente miden lo que se espera.

En la taxonomía de Marzano los niveles propuestos son seis: cuatro dentro del sistema de cognición, donde se procesa la información; uno en el sistema metacognitivo, con el cual se elabora el plan de acción para adquirir los nuevos aprendizajes y uno en el sistema interno, en el que se decide comprometerse con la realización de una tarea.

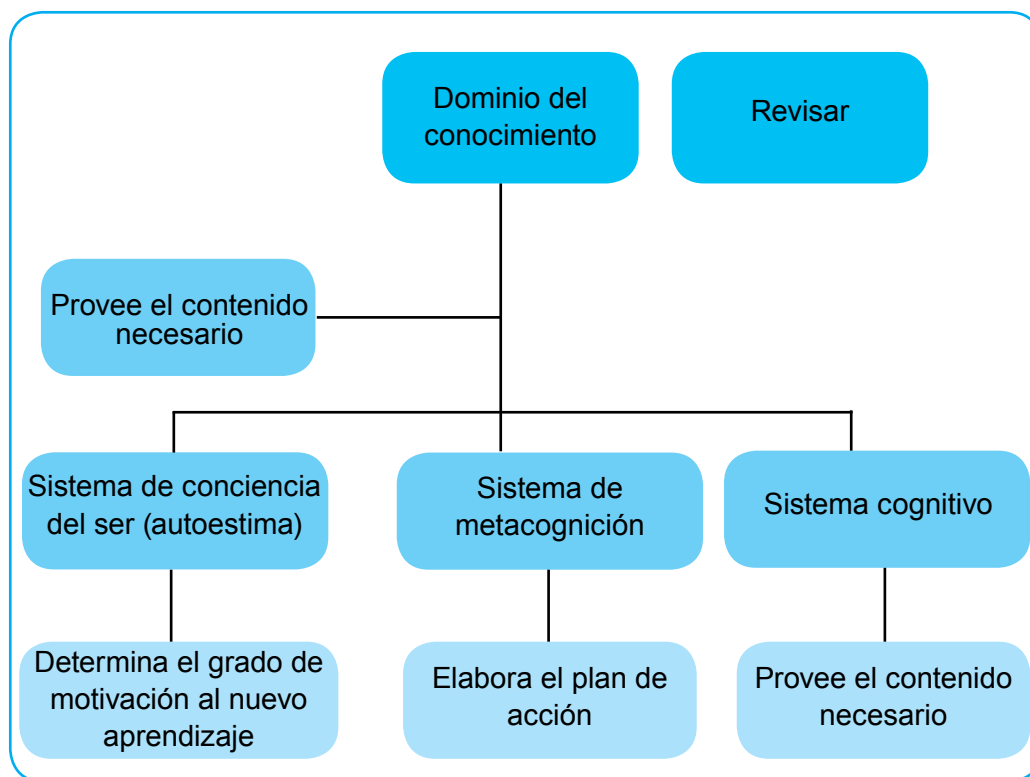
En la elaboración de las pruebas, el sistema de cognición permite clasificar los ítems de acuerdo a los procesos cognitivos que los estudiantes realizan para resolverlos.

El modelo de destrezas del pensamiento de Marzano incorpora un amplio rango de factores relacionados con el modo en que aprenden los estudiantes (Marzano, R. y Kendall, 2007).

La taxonomía de Marzano está constituida por tres sistemas y el área del conocimiento; todos ellos son importantes para el pensamiento y el aprendizaje.

A continuación se describen los procesos mentales del sistema cognitivo de Marzano, en el caso de lectura, los tres primeros niveles cognitivos, permiten la clasificación de los ítems de evaluación. También se muestra una figura del porcentaje de ítem en las formas de la evaluación según el nivel de Marzano.

Figura 4. Dominios del conocimiento



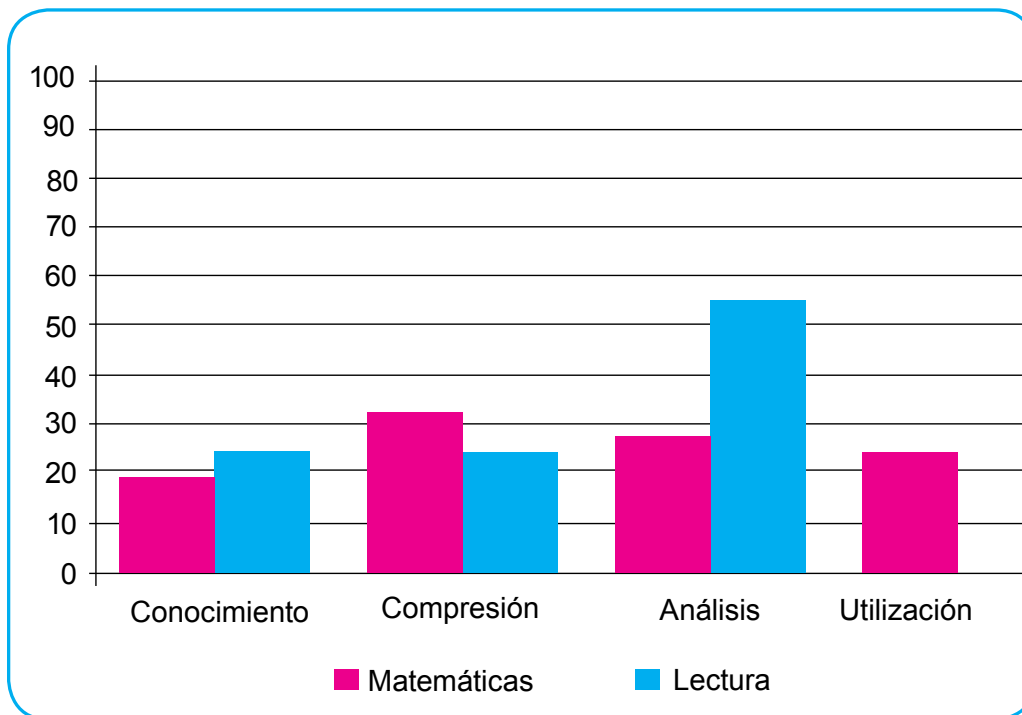
Fuente: Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives*. Experts in Assessment Series, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.) Thousand Oaks, CA: Corwin.

Tabla 1. Sistema cognitivo de la taxonomía de Marzano

Conocimiento recuerdo	Comprensión	Análisis	Utilización
<p>Recuerdo de la información exactamente como fue almacenada en la memoria permanente.</p> <p>Nombrar: identificar o reconocer la información pero no necesariamente se comprende su estructura.</p> <p>Ejecutar: realizar un procedimiento, pero no necesariamente se comprende cómo se produjo.</p>	<p>Identificar detalles de la información que son importantes y recordar y ubicar la información en una categoría adecuada.</p> <p>Síntesis: identificar la mayoría de los componentes de un concepto y suspender los detalles insignificantes del mismo.</p> <p>Representación: presentar la información en categorías para que sea más fácil encontrarla y utilizarla.</p>	<p>Utilizar lo aprendido para crear nuevos conocimientos y aplicarlos en nuevas situaciones.</p> <p>Relación: identificar similitudes y diferencias importantes entre conocimientos.</p> <p>Clasificación: identificar categorías relacionadas al conocimiento de sobre y subordinación.</p> <p>Análisis de errores: identificar errores en la presentación y uso del conocimiento.</p> <p>Generalizaciones: construir nuevas generalizaciones o principios basados en el conocimiento.</p> <p>Especificaciones: identificar aplicaciones específicas o consecuencias lógicas del conocimiento.</p>	<p>Aplicar el conocimiento en situaciones específicas.</p> <p>Relación: utilizar el conocimiento para tomar decisiones o tomar decisiones acerca del uso del conocimiento.</p> <p>Resolución de problemas: utilizar el conocimiento para resolver problemas o resolver problemas sobre el conocimiento.</p> <p>Investigación experimental: utilizar el conocimiento para generar y evaluar hipótesis o puede generar y evaluar hipótesis sobre el conocimiento.</p> <p>Investigación: utilizar el conocimiento para conducir investigaciones o puede conducir investigaciones del conocimiento.</p>

Fuente: Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives*. Experts in Assessment Series, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.) Thousand Oaks, CA: Corwin.

Figura 5. Distribución de los niveles de Marzano en Lectura y Matemáticas



Fuente: DIGEDUCA, 2014.

6. ¿Cómo se evalúa la comprensión lectora?

La prueba está basada en 50 ítems de selección múltiple, organizados de lo más simple a lo más complejo. Para la resolución de la prueba los estudiantes cuentan con 60 minutos. Las respuestas deben indicarse en una hoja diseñada para procesamiento electrónico. Para resolverla deben utilizar lapicero negro no gel.

7. Ejemplos de Ítems

Algunos ejemplos de ítems son:

La anaconda

La anaconda de la familia de las boas, es la serpiente más grande del mundo. Datos no comprobados hacen llegar su longitud a los veinticinco metros; pero los científicos dudan si realmente existen de ese tamaño. La mayor parte de los herpetólogos están de acuerdo que la serpiente más larga que existe en el mundo es la serpiente constrictora pitón real de Asia, de la familia de las boas y la que le sigue en longitud es la anaconda o "gran boa acuática" de América del Sur. Pero todos los herpetólogos están también de acuerdo en que la anaconda es una serpiente mayor, pues es más gruesa que su congénere asiática; seis metros de anaconda pesan más que ocho de pitón. Siete metros de anaconda pesan más o menos lo mismo que nueve de pitón. De cualquier modo, la anaconda es la más larga, más grande y más pesada de las serpientes del Nuevo Mundo y es el monstruo supremo del Amazonas. La anaconda no es una serpiente venenosa; es una serpiente constrictora.

Adaptado de: www.mascotamigos.com.ar

¿Cuál es la idea principal del texto?

- a) La anaconda tiene características constrictoras.
- b) La anaconda también se llama boa acuática.
- c) Los herpetólogos dicen que la pitón es la más grande.
- d) La serpiente anaconda vive en América.

Contenido: Idea principal
Nivel de comprensión lectora: Inferencial
Competencia: Argumentativa
Nivel de la taxonomía de Marzano: Comprensión
Opción correcta: a

¿Qué palabra significa lo contrario de proveer?

- a) Suministrar
- b) Equipar
- c) Privar
- d) Dotar

Contenido: Antónimos
Nivel de comprensión lectora: Literal
Competencia: Interpretativa
Nivel de la taxonomía de Marzano: Conocimiento
Opción correcta: c

8. Recursos que pueden consultarse

La DIGEDUCA libera los ítems utilizados en algunas pruebas para que puedan ser utilizados como un recurso para los docentes, en la siguiente dirección electrónica www.mineduc.gob.gt/digeduca. Estas se encuentran en la sección PRUEBAS LIBERADAS, divididas en tres secciones: Graduandos, Primaria y Docentes.



9. Referencias

Gutiérrez, A. y Montes de Oca, R. (1996). La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. *Revista Iberoamericana de Educación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Hernández, A. (2005) El papel del vocabulario en la enseñanza de la comprensión lectora y composición escrita. *Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca* (8), 239-260.

Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives*. Experts in Assessment Series, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.). Thousand Oaks, CA: Corwin.

Rimari, W. (s.f.) *Innovando. Revista No. 20 equipo de innovaciones Educativas. Módulo 2, Estrategias para la lectura*. Asociación Cultural San Jerónimo.

Roe, B. y Burns, P. (1987) *The Content Areas. Secondary School Reading Instruction*. 3rd. Edition. Unites States: Houghton Mifflin.

Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa
-DIGEDUCA-

