

Humberto Ak'abal

Humberto Ak'abal (Momostenango, Guatemala, 1952-Ciudad de Guatemala, 28 de enero de 2019)¹ fue un poeta Maya' K'iche' y escritor guatemalteco. Pensaba y escribía sus poemas en idioma k'iche' y se autotraducía al español. Fue uno de los poetas guatemaltecos más reconocidos en: Europa y Sudamérica. Sus obras han sido traducidas al francés, inglés, alemán, italiano, portugués, hebreo, árabe, escocés, húngaro, estonio, en más de 20 idiomas.²

Sus poemas han sido publicados en periódicos y revistas de Guatemala, Centro América, México, Estados Unidos, Venezuela, Brasil, Colombia, Líbano, Japón, España, Francia, Austria, Suiza, Alemania, Países Bajos e Italia.

Índice

Críticas

Premios y reconocimientos

Obra

Bibliografía

Referencias

Enlaces externos

Críticas

- "Humberto Ak'abal es un poeta que hemana en sí mismo la conciencia indígena (sus idiomas, su grandeza, su espiritualidad, su música, su canto) y la conciencia de los nuevos países que desde hace quinientos años en unas partes se llaman Chile, Bolivia o Perú y en otras Guatemala o México." Carlos Montemayor.
- "Quedo, de la poesía de Ak'abal, seriamente impresionado por su esencial sencillez, por la elementalidad sagrada en que palpitan las palabras que revelan los hechos, las cosas, los seres directamente naturales..." Antonio Gamoneda.
- "Humberto Ak'abal canta como los pájaros, habla maya-k'iche' y piensa como deseáramos que pensara la mayoría de los hombres." Miguel Rojas Mix. "La poesía de Ak'abal es fuerte, toda vez que entre ésta y la vida no existe límite alguno." Francisco Morales Santo.

Premios y reconocimientos

- 1993: "Quetzal de Oro APG 1993" otorgado por la Asociación de Periodistas de Guatemala.
- 1995: Diploma Emeritíssimum por la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- 1997: Premio Internacional de Poesía Blaise Cendrars de Neuchatel, Suiza.

Manuel Ak'abal



Información personal

Nacimiento 1952

 Momostenango

Fallecimiento 28 de enero de 2019 (67 años)

 Ciudad de Guatemala

Nacionalidad Guatemalteco

Información profesional

Ocupación Escritor y poeta

Género Poesía

Obras notables

Ajyuq' - El animalero (1990, 1995, Guatemala)

Chajil tzaqibal ja' - Guardián de la caída de agua (1993, 1994, 1996, 2000, Guatemala)

Hojas del árbol pajarero (1995, 1999, Guatemala)

Lluvia de luna en la cipresalada (1996, Guatemala)

Hojas solo hojas (1996, Guatemala)

Retoño salvaje (1997, México)

Ch'analik ek'eje nabe mul - Desnuda como la primera vez (1998, México; 2000, 2004, Guatemala)

Con los ojos después del mar (2000, México)

- 1998: Premio Continental "Canto de América", otorgado por la UNESCO, México.
- 2004: Premio Internacional de poesía "Pier Paolo Pasolini", Italia.
- 2005: Condecorado "Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres" por el Ministerio de Cultura de Francia.
- 2006: Fellowship John Simon Guggenheim, N.Y. USA.
- 2010. Le fue dedicada la *Feria Internacional del Libro* de Le Mans, capital del departamento de Sarthe, Francia.
- 2012. Un continuo de poemas suyos titulado "Koyopa' Oxlajuj Baqtun", fue musicalizado por el Músico inglés Jan Vriend, y ejecutado y cantado por la Orquesta y coros de Radio Nederland, Holanda, presentado el 23 de diciembre en el Teatro "Musiekgebouw aan t IJ" de Amsterdam. 2017. Se le otorgó el Diploma "Reconcimiento a la trayectoria", otorgada por el Gobernador del Estado de Campeche, México.
- En 2003 declinó recibir el Premio Nacional guatemalteco de literatura "Miguel Ángel Asturias".

Obra

Poesía:

- Ajuuq' - El animalero (1990, 1995, Guatemala)
- Chajil tzaqibal ja' - Guardián de la caída de agua (1993, 1994, 1996, 2000, Guatemala)
- Hojas del árbol pajarero (1995, 1999, Guatemala)
- Lluvia de luna en la cipresalada (1996, Guatemala)
- Hojas solo hojas (1996, Guatemala)
- Retoño salvaje (1997, México)
- Ch'analik ek'eje nabe mul - Desnuda como la primera vez (1998, México; 2000, 2004, Guatemala)
- Con los ojos después del mar (2000, México)
- Gaviota y sueño: Venecia es un barco de piedra (2000, 2004, Guatemala)
- Ovillo de seda (2000, Guatemala)
- Corazón de toro (2002, Guatemala)
- Detrás de las golondrinas (2002, México)
- Kamoyoyik - Oscureciendo (2002, Guatemala)
- Remiendo de media luna (2006, Guatemala; 2006 Venezuela)
- Raqon chi'aj - Grito (2004, 2009 Guatemala)
- Uxojowem labaj - La danza del espanto (con prólogo de Francisco José Cruz,³)
- *Las palabras crecen* (Biblioteca Sibila-Fundación BBVA, Sevilla, 2009; 2010 Guatemala)
- Tukelal - Solitud (2010, Guatemala)
- Are jampa ri abaj kech'awik - Cuando las piedras hablan (2012, España, 2014, Guatemala)
- *Wachibal q'ijil, Las caras del tiempo* (2017, Universidad de Guadalajara, México)
- *Ismachi' - Bigotes* (2018, Guatemala)

Cuentos:

- Grito en la sombra (2001, Guatemala)
- De este lado del puente (2006, Guatemala)
- El animal de humo (2014, Guatemala)
- *Los héroes gemelos contras los tres gigantes* (2017, Guatemala)

Ensayos:

- Las ceremonias mayas: origen (1ra edición 2014, 2da edición corregida y aumentada 2018, Guatemala)
- *La Cruz maya, Cosmogonía* (2015, Guatemala)

Gaviota y sueño: Venecia es un barco de piedra (2000, 2004, Guatemala)

Ovillo de seda (2000, Guatemala)

Distinciones

1993: "Quetzal de Oro APG 1993" otorgado por la Asociación de Periodistas de Guatemala.

1995: Diploma Emeritissimum por la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1997: Premio Internacional de Poesía Blaise Cendrars de Neuchatel, Suiza.

1998: Premio Continental "Canto de América", otorgado por la UNESCO, México.

2004: Premio Internacional de poesía "Pier Paolo Pasolini", Italia.

2005: Condecorado "Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres" por el Ministerio de Cultura de Francia.

2006: Fellowship John Simon Guggenheim, N.Y. Estados Unidos

En 2003 declinó recibir el Premio Nacional guatemalteco de literatura "Miguel Ángel Asturias".

Web

Sitio web

www.akabal.com (<http://www.ak...>)

- *El retorno del 8 Mono* (2017, Guatemala)
- *Paráfrasis del Popol Wuj* (1ra y 2da edición 2016, 3ra edición 2017 Guatemala)

Antologías:

- *Tejedor de palabras / Ajkem tzij* (1996, Guatemala; 1998, México; 2001, 2012, Guatemala)
- *Cinco puntos cardinales* (1998, Colombia)
- *Saq'irisanik: cielo amarillo* (2000, España)
- *Todo tiene habla* (selección de Francisco José Cruz, prólogo de Mario Monteforte Toledo, col, Palimpsesto, Carmona, Sevilla, 2000)
- *Arder sobre la hoja* (2000, México)
- *Warinaq balam - Jaguar dormido* (2001, Guatemala)
- *Aqaj tzij - Palabramiel* (2001, Guatemala)
- *Otras veces soy jaguar* (2006, Guatemala)
- *Ri upalaj ri kaqiq' - El rostro del viento* (2006, 2012, Venezuela)
- *100 Poemas de amor* (2011, Guatemala)
- *La palabra rota* (2011, Colombia)
- *Donde los árboles* (2011, España)
- *Sueños de floripondio* (Biblioteca Americana, Estampa Ediciones 2014, Madrid, España)

Discografía:

- 2000, CD: *Xirixitem chikop Cantos de Pájaros, voz y poesía de Humberto Ak'abal*. Proyecto de Educación Maya intercultural GTZ de Alemania.
- 1998, Videocassete "Du soleil entre les tuiles" (El sol entre las tejas), Film realizado por Phippe Cassar, Mediathèques des trois mondes, Francia.

Bibliografía

- «Humberto Ak'abal» (<http://diariodelgallo.wordpress.com/2009/11/23/humberto-akabal/>). *Diario del Gallo*. 23 de noviembre de 2009. Consultado el 8 de diciembre de 2014.

Referencias

1. Fallece el poeta Humberto Akabal (<https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/fallece-el-poeta-kiche-humberto-akabal/>)
2. al grande de la poesía guatemalteca, Humberto Ak'abal (<https://www.guatevision.com/noticias/nacional/adios-al-grande-de-la-poesia-guatemalteca-humberto-akabal/Adiós>)
3. Cruz, Francisco José. «Humberto Ak'abal, las palabras de un hombre» (<http://franciscojosecruz.blogspot.com.es/2011/05/humberto-akabal-las-palabras-de-un.html>). Artesanales Fz'ukulik, Guatemala, 2007.

Enlaces externos

- http://www.bbc.co.uk/mundo/noticias/2013/01/130107_video_poesia_indigena_mexico_pea.shtml (http://www.bbc.co.uk/mundo/noticias/2013/01/130107_video_poesia_indigena_mexico_pea.shtml)
- <http://blog.diariodeibiza.es/lamiranda/2009/03/06/humberto-akabal-la-poesia-es-un-canto-universal/> (<https://web.archive.org/web/20120627034511/http://blog.diariodeibiza.es/lamiranda/2009/03/06/humberto-akabal-la-poesia-es-un-canto-universal/>)
- <http://www.revistacronopio.com/?p=9694> (<http://www.revistacronopio.com/?p=9694>)
- <http://www.dw.de/humberto-akabal-soy-dos-poetas-en-una-persona/a-16606104> (<http://www.dw.de/humberto-akabal-soy-dos-poetas-en-una-persona/a-16606104>)
- <https://web.archive.org/web/20121126075937/http://especiales.prensalibre.com/revistad/2012/09/30/reportajecentral.shtml> (<https://web.archive.org/web/20121126075937/http://especiales.prensalibre.com/revistad/2012/09/30/reportajecentral.shtml>)
- <https://web.archive.org/web/20130127123547/http://especiales.prensalibre.com/revistad/2012/12/16/letras.shtml> (<https://web.archive.org/web/20130127123547/http://especiales.prensalibre.com/revistad/2012/12/16/letras.shtml>)
- You Tube: Humberto Akabal (<https://www.youtube.com/watch?v=QDB7vnWVRTM>)
- YouTube: Humberto Akabal (<https://www.youtube.com/watch?v=40rjjJpChsA>)

- <http://alpialdelapalabra.blogspot.ch/2011/06/humberto-akabal-poemas.html> (<http://alpialdelapalabra.blogspot.ch/2011/06/humberto-akabal-poemas.html>)
- Humberto Akab'al (entrevistas, obras y más) (<http://www.literaturaguatemalteca.org/akabal.html>)
- Humberto Akab'al recitando "Quisiera" (<https://www.youtube.com/watch?v=yP4tHJ-rcQc>)

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Humberto_Ak%27abal&oldid=115136963»

Esta página se editó por última vez el 9 abr 2019 a las 01:57.

El texto está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#); pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted [acepta nuestros términos de uso](#) y nuestra [política de privacidad](#).
Wikipedia® es una marca registrada de la [Fundación Wikimedia, Inc.](#), una organización sin ánimo de lucro.